

*Lectorita*  
*Más allá de la imaginación*

Sirio, un niño alegre e imaginativo al que le encanta leer, se ve sumergido en un profundo sueño durante la lectura de su cuento favorito. Pero este sueño no es un sueño cualquiera, ya que lo transporta al mundo de la imaginación. Allí se encuentra con la reina de los libros, Lecturita, que está muy preocupada, pues el mundo de la fantasía está en apuros y necesita ayuda del mundo real.

Sirio iniciará un intrigante viaje en el que conocerá nuevos amigos como el Duende de la alegría y Comilla con los que ayudará a Lecturita y a su reino. Sin embargo, para que todo se solucione será necesaria la colaboración de alguien más, alguien capaz de ir más allá de la imaginación.

¿Será esto posible?...



*Lectorita...Más allá de la imaginación* es una obra ambientada en el mundo de la imaginación que fomenta la lectura y la creatividad mediante la interacción en la misma pieza teatral de personajes reales y marionetas. Además se combinan diferentes técnicas artísticas como el clown, la danza clásica, el canto, la acrobacia, guiños de magia...

La obra está dirigida principalmente al público infantil, aunque su alcance va más allá de los niños dada la pluralidad de contenidos que se transmiten en ella por lo que podemos catalogarla como “obra familiar”; Destinada a Teatro Escolar (Ciclo infantil y primaria) y Teatro Familiar.

Los límites de la obra sobrepasan el espacio escénico, propiciando la interacción de los personajes con el público de forma activa e invitándolos a adentrarse en el mundo de la lectura de forma divertida.

*Índigo Teatro* ofrece una obra de teatro única, con guión y canciones originales y más de cuarenta efectos de sonido.

La compañía cuenta con todo el equipo necesario para realizar funciones en espacios sin dotación técnica.



La lectura es fundamental para el desarrollo intelectual de los niños. Pensamos que para que estos se inicien en ella es importantísimo avivar el deseo por descubrir y aprender cosas. A través de esta obra proponemos una manera divertida y distendida de llevarlo a cabo, fomentando que el buscar en los libros sea una forma de descubrir la magia de todo lo que existe.

*Índigo Teatro* ofrece una obra repleta de mensajes que transmiten positividad, compañerismo, ilusión y pasión por la vida. *Lectura... más allá de la imaginación* es un viaje alucinante que propone conocerse a uno mismo para conocer el mundo, mostrando que la vida es, en sí misma, mágica y divertida, que todo forma parte de un aprendizaje que nos conduce a la felicidad y que los sueños se pueden cumplir si crees en ti y quieres que estos se cumplan.

La obra invita al público a adentrarse en su propio mundo interior, desde el que pueda encontrar las inquietudes y deseos que le mueven a buscar conocimiento, un conocimiento que se encuentra en los libros, los cuales, así mismo, nos conducen al descubrimiento de nuestro ser que quiere saber y conocerse a través de los demás y desarrollar su sabiduría aprendiendo de y con la lectura.





#### FICHA TÉCNICA:

TÍTULO: Lecturita... Más allá de la imaginación.

AUTORA: Celia Almohalla.

GÉNERO: Teatro Familiar con títeres y actores.

ESTILO: Teatro de la Fantasía.

COMPAÑÍA: Índigo Teatro.

PERSONAJES: Lecturita, Sirio, Comilla, Duende de la Alegría,

Bruja de las palabras, Hadita, Sonrisa y PuntoySeguido.

DURACIÓN: Una hora aprox.



#### EQUIPO ARTÍSTICO:

El montaje cuenta con tres actrices que interpretan a cuatro personajes reales y cuatro marionetas de manipulación directa. Además de un técnico de sonido e iluminación.

#### EQUIPO TÉCNICO:

Equipo de sonido (1000w)  
Mesa de sonido  
Ocho focos led  
2 Barras de Led Rush Batten 1 hex  
12 Mviles Martin Rush MH 6 wash  
Tres micrófonos inalámbricos  
1 Eos Family Etc (Mesa de iluminación)  
Máquina de pompas  
Máquina de humo  
Máquina de Niebla  
Spliter de Señal ETC gadget II 2 Universos  
Filtros

Cámara Negra  
Dos Bastidores

(+información en ficha técnica del espectáculo)

Estrenada en *Teatro Cánovas de Málaga*, Abril 2014 (9 funciones). Dada la acogida de público fue programado nuevamente en 2015 y 2016 (Tres temporadas consecutivas, 22 funciones, con una media de 84% de público asistente)

Programado nuevamente por cuarta temporada en 2018. Campaña de Navidad (6 funciones) y Campaña escolar (3 funcones) obteniendo nuevamente gran acogida.

Realizando un total de 35 funciones en este teatro desde su estreno.

*Feria de Málaga* 2014 y 2017.

*Teatro Las Lagunas de Mijas*, 3 temporadas consecutivas (11 funciones) 2014 al 2016.

*Festival de Navidad Teatro Torcal de Antequera* 2013.

*Festival de Navidad Teatro Calderón de Motril* 2014.

*Círculo Teatro en los Distritos de Málaga* 2014.

*Círculo Nacional Fundación Cajamar Educateatro-Escenalia*, (10 funciones) 2016 y 2018,

*Gira Fomento de la Cultura con Diputación de Almería* 2015 (9 funciones).

*Inauguración del Otoño Cultural* 2015. *Teatro Antonio Gala*, Alhaurín el grande.

*XXI Ciclo de Teatro de Coín* 2015.

*Teatro del Títere La Tía Norica* 2016.

*Diputación de Córdoba* 6 funciones.

*Finalista concurso Artes Escénicas "Desenaja 2015"* Junta de Andalucía.

Programa "La escuela va al Teatro" 2016 *Área de Cultura de Benalmádena*, (3 funciones).

*Diputación de Málaga* 2016, 2017, 2018, 2022 (10 funcones).

*Diputación de Granada* (3 funcones). *Área Cultura de Granada* (7 funciones).

*Diputación de Cádiz* (5 funciones) 2020-2021

*Diputación de Sevilla* 2018 y, nuevamente 2019. (14 funciones)

*Círculo Red Andaluza de teatros* (4 funciones) 20

*Campaña Navidad Eduardo Ocón Málaga* 2019

*Área Cultura Málaga. "Cultura Reactiva"* 2020





Índigo Teatro se caracteriza por ofrecer teatro de calidad, cuidando al detalle todo lo que hace.  
Obras hechas con todo el cariño, la profesionalidad y profundidad que el público se merece.





#### FICHA ARTÍSTICA:

INTERPRETES  
Marina Hodgson  
Julia Coca  
Celia Almohalla

TECNICO DE SONIDO E ILUMINACION  
David Ojeda

ESCENOGRAFIA Y MARIONETAS  
Isa Soto

INDUMENTARIA  
Isa Soto, Rosa Engels y Concha Linero

DISEÑO ILUMINACION  
Eri Nizar y Alfonso Muñoz (2014)  
Antonio Arrabal (2022)

FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO  
TalCualStudio

SONIDO  
Estudio de grabación: John Woddy  
Diseño Efectos de Sonido: Celia Almohalla  
Composición musical y melodías: Francisco Padilla,  
Ana Sevilla, Sara Almohalla, Domi Sanchez y Celia Almohalla  
Letra canciones: Celia Almohalla  
Músicos: Percusión, Julio Mateo Pedrosa; Flauta, Daniel Bruño;  
Violín, Ana Sevilla; Piano, Francisco Padilla y Sara Almohalla; Bajo, Domi Sanchez.

DIRECCIÓN  
Dirección: Celia Almohalla  
Ayudante de dirección: Concha Linero  
Asesor de magia: Mago Luigi

PRODUCCIÓN  
Índigo Teatro.





Indigo  
TEATRO

C/Cortijo Los Toros 15b 29730  
Rincón de la Victoria-Málaga  
625 070 444

info@indigoteatro.com  
WWW.INDIGOTEATRO.COM